№ 212 ANNEE-IV

السنة الرابعة

العـدد ٢١٢

صاحبها ومديرها المسؤول
حنا البحري

عنوان المراسلة
حيفا جريدة الزهور
الرسائل لا ترد لاصحابها
نشرت او لم تنشر

الاعلانات يتفق عليها مع الادارة

Propriétaire - Rédacteur : Jean Bahri

الزهور

جريدة عربية حرة تصدر مرتين في الاسبوع موقتاً

AZ-ZOUHOUR

Propriétaire - Fondateur : Jamil Bahri

صاحبها ومؤسسها الشهيد
جميل البحري

طوبى لكم اذا اضطهدوكم وعيروكم
أفرحوا وابتهجوا فان اجركم
عظيم في السماء .

الاشتراك في حيفا وفلسطين غرش فلسطيني ٨٠
في الخارج » » ١٠٠
او عشرون شلناً

حيفا يوم الاثنين في ٣ تشرين الثاني سنة ١٩٣٠ — الموافق ١١ جمادى الثاني سنة ١٣٤٩ — Haifa (Palestine) 3 Novembre 1930

جميلنا في العراق

نثبت فيما يلي الكلمة التي طلبتها منا لجنة الاحتفال بذكرى « جميلنا » الحبيب في العراق لتلقى في الحفلة باسم (عائلة الشهيد) وبعدها تصدر مع رسمه الكراس الذي عزمت اللجنة على طبعه باسمه مع اثبات كل ما يقال في الحفلة من المراثي الخطابية والشعرية وذلك تخليداً لذكراه الخالدة .

فمنا الى لجنة الاحتفال العراقية خاصة والى الشبيبة العراقية عامة اطيب تحياتنا ممزوجة بعواطفنا القلبية ومحبتنا الخالصة

ايها الشباب العراقيون

ما تنتظرون مني ان اقول وما هي الكلمة المنتظرة منكم والتي ستكون كلمتي في حفلتكم هذه ؟ ما هي الا الشكر الخالص الصادر من قلبي المكلوم وفؤادي الدامي تخطه يدي المرتجفة بدموع العين المنهمرة حزناً واسى ، وتمليه عليَّ افكاري المتضعضعة بفقد ذلك الشهيد الحبيب .

نعم تنتظرون مني ايها السادة كلمتي في حفلتكم هذه وما هي الا الشكر وامتنان الى من يسمون « بالجيل » و يقدرون قدره الى ابطال غيورين ومجاهدين ابرار ، كلمة شكر الى من اتخذتهم وسأتخذهم نبراساً لي مدى الدهور لمايولوني به من اظهارهم العطف الاكيد نحو من كان لي نعم الاب والاخ من كان خير المرشد والمعين من كان للبلاد العربية خير النصير وللاوطان المدافع والمجاهد عن وحدتها العربية وللاتحاد والتكاتف الرافع علم التبشير بهما والداعي اليهما . نحو من كان يحمل علم الوطنية الحقة و يصرح بكل قواه بحياة البلاد العربية لها نحيا وفي سبيلها نموت .

ولكن ايدي اثيمة اغتالته فاخرست لسانه وقصفت غصن شبابه الرطب وافقدته حياته العزيزة الغالية وهو يجاهد و يناضل في سبيل بلاده ودينه ووطنه .

وقد اسرع ملاك الموت فاقتطفه زهرة يانعة قبل اوانها ولم يشفق على بلاد كان هو احد زعمائها وابطالها وقضية عربية كان احد متطوعيها والصارخين بحياتها ووحدتها ووطن كان احد جنوده البواسل ومجاهديه العظام .

بل لم يشفق على ام ثكلت بموت ابنها وفلذة كبدها و كبير بيتها وعماده واخ واخوات كان لهم اباً عطوفاً واخا عزيزاً رؤوفاً . بل لم يشفق على عائلة بكاملها خسرت ركناً من اركانها وعاموداً من اقوى اعمدتها واصدقاء ومحبين فقدوا بموته صديقاً صدوقاً ومحباً مخاصاً اميناً . بل لم يشفقوا على الفقراء والايتام الذي كان لهم نعم المعزي والمعين في الشدائد والضيقات

نعم اغتيل « الجيل » وهو يجاهد في سبيل بلاده ودينه ووطنه وسقط قرير العين باسم الثغر في ميدان الجهاد الوطني والديني من يد ابناء وطنه الاشرار وذهب مقتديا بمعلمه والهه السماوي الذي قال قبل ان صلب من يد ابناء وطنه وملته وهو تقريباً في سنه « اغفر لهم يا ابي السماوي لانهم لا يدرون ما يفعلون »

المفجوع حنا البحري

بكاء الشباب

على فقيد الشباب الشهيد .

جميل البحري

اعضاء جمعية الرابطة الادبية بحيفا

اخواني الادباء المفجوعين بلولب الادب تولى الله عزاءكم

بلغت اليّ دعوتكم لحفلة التأبين ـ وكنت قبل ان اتلقاها قد بكيت على الاديب « الجميل » ما استطعت البكاء ـ وشق علي كثيرا حرماني منها انتحب عليه في الارض التي سقط فيها صريعاً واسقي ثرى قبره بدموعي الغزار على ان البعد جائر فانا لهول المصاب حائر !

لعمر ابيكم بل وتربة « جميل » ! ما انصدع قلب الادب بمثل المصرع الذي ألمّ « بجميل » فقد انصدع له اصدقاؤه وعم فلسطين بامرها يشاركهم ادباء لبنان ممسكين على القلوب بلا يدي وقد لفح اعصار الموت اجمل الازهار واندها !

لقد سمعنا الرنين يتسارى الينا من فلسطين فندبنا حظ الاديب مجندلا بالرصاص في : « بلادٍ بلا دالـ ـ وشرق بلا قاف » فويح الاديب فيها يموت مطعونا بالصميم!

ثقوا ايها الاخوان انكم لستم وحدكم بالمصابين فيه بل ان من فيه روح الشباب والغيرة على الادب قد بكى عليه وانتحب وشاطركم لوعتكم وقاسمكم صدعتكم . لكن الذكر الجميل الخالد وقد خلفه في ساحة الجهاد الجهاد للواجب يخفف من وطأة الحزن بل يلقي السلوى في البلوى و يشجعكم على مواصلة الخطة التي اختطها ليشدّ « رابطتكم » فلا تنفصم ! وكاني بجموعكم مجمعين على تلطيف الجمرة المتقدة في صدر والدة ثكلى ترى الحيوة موتا والنهار ظلاما بعد « جميلها » وتعهدها في شقائها احتراما لودّه ومحافظة على عهده .

واما انا وجذوة الاسى ما زالت تضطرم في ضلوعي عليه ولن ينطفئ لها لهب ما زال لجميل ذكر جميل ـ ولن يمحى ـ فلم اتمالك من مناجاة روحه لعلي التمس بعض العزاء في الرثاء :

بكيت وما البكاء على (جميل)   سوى سجنٌ بلا صبر جميلِ
واني الصبر والبلوى ترامت   على الاردنِ مضطرب المسيلِ
فأنّ لهولها جزعاً ورنّت   لها اجراس « حيفا » و « الجليل »
وقامت في فلسطين النواعي   تنوح على فتاها بالعويلِ
تنوح على المروءة وهي صرعى   وما ذنب سوى العمل النبيلِ
سوى أدب سوى عزمٍ وحزمٍ   فوالهفي على الادب القتيلِ !
وَوَالهفي على مجنى « زهورٍ »   يهبّ عليه اعصار الذبولِ !
وواحزن التي ولدت (جميلاً)   وقد امستْ تئنّ على « جميلِ »
تقول وفي الحشا جمر تلظى !   بنيّ تركتني هدف النصولِ
(والخنسا) على (صخر) هديرٌ   يحاكي شجوَها بنتَ الهديلِ
وللادب الذي اعلى زفيرٌ   عليه . وقد قضى في ذا السبيلِ

نجيب بك هواويني

خطاط جلالة ملك مصر

عرّج على حيفا سعادة نجيب بك هواويني الخطاط الشهير والمحامي البارع والشاعر المبدع مساء يوم الثلثا في ٢٨ تشرين الاول الماضي في طريقه الى مصر .

وقد زارنا سعادته في ادارتنا فبيتنا معزياً ومشاركاً ايانا في احزاننا ومصابنا الجلل بفقد « جميلنا » الحبيب صديقه العزيز

وقد برح سعادته حيفا في قطار الساعة الثامنة من صباح ثاني يوم الاربعا في ٢٩ منه .

ونجيب بك اشهر من ان يعرف ان كان بخطه البليغ ومؤلفاته القيمة في الخطوط وغيرها وقد طبق ذكره

التتمة على الصفحة ٤

ايا روح الجميل عليك مني
سلام في الصباح وفي الاصيل !
لئن تسألي فالحظّ قاضٍ
على الادباء بالالم الويل
وما الدنيا سوى وادي دموع
ففرّي منه شقا وادٍ مهول
وطيري غير حافلةٍ بهمٍّ
وحول مطوّب الادباء جولي
وحومي في جواء المجد وادعي
لشرق ان يصان من الدخيلِ
وللمتأثريكِ سلي قدوماً
ورفي فوق والدة ملول
سأَلت الله يمنحنا عزاء
ويدني منكِ توّاق الوصول . .

الباكي الاسيف

طرابلس   شربل فرحات

من هو الخائن ؟

رد على مقال في قضية البحري

صدرت اليوم جريدة الجامعة الغراء وبصدرها مقالا بعنوان (خيانة صريحة) بتوقيع عربي من نابلس وبهذا المقال الذي دبجته يراعة ذلك الكاتب ما به من التحامل على الشباب المسيحي بحيفا مما نتجاوز عن ذكره الآن او الرد عليه ضناً بكرامتنا وفراراً من المناقشة والمشادة وجرح العواطف: ولا اظن الكاتب الا عالماً بما تنطوي عليه كلماته من التحقير للعالم المسيحي جمعاً لا الشباب الحيفاوي وحسب وهذا ما حل السنتنا من عقالها الطويل حيناً طويلا على اثر ما بلغنا من انباء مقتل المغدور جميل البحري رحمه الله. وقد كنا قبل هذا مسلمين الامر بكشف الحقيقة عن نوايا الخائنين بهذه القضية الى سير العدل ولكن لا يريد ذوي المطامع الا ان يثيروا شغباً من وراء توخيهم الاستتار الفاجر بظلال تلك الضجة والنغمة التي يوقعون عليها كما يريدون

يقول الكاتب النابلسي بان البعض من شبان حيفا قد قدموا عريضة الدكتور شيلز يطلبون فيها نشر الانتداب الانكليزي وطلب حماية الاقليات الخ . . . والى ماوراء ذلك من الكلمات الجارحة التي لا تتفق مع كرامة رجل يستنكر من عمل الاخر ويود انتقاده او نصحه . ثم يبدي استغرابه عن كون الشباب المسالم يتقي غدرات الهجوم المستنكر على العواطف والاشخاص بطلب حماية الاقليات . واي عجب في هذا يا ترى؟ نعم واين وجه الغرابة منه . انتايا هو "لا" نتقي شروركم حفظاً لارواح الاقلية المهضمية كما تقولون لانكم لستم من الناس الذين يحترمون انفسهم ليحترموا معها حقوق الشركاء في الوطن القومي او الاخوان في معترك الحياة البشري اما وطننا المقدس فهو هو انما قضى عليه بوفائنا وصدقنا المعهود ولا نجعل من مراكزنا البارزة وسيلة نبيع فيها اراضي ذلك الوطن وممتلكاته: ثم نعود ونقول وطن قومي ولعمري غريب منكم يا ابناء اسماعيل بان تسنموا انياب ذلك الوحش السامة ثم تحرشوه للذعنا في اعز شيء من عواطفنا ولا تستحوا من القول مكرر وطن ووطنية

تعال ايها العربي الذي دفعتك الغيرة للقفز من اعالي السامرة لترمي كلماتك الجارحة دون ان تعلم اين وما ستصيب واخبرني بمروءتك القحة من هو الخائن والكافر بنعمة الله والاقدار والمارق عن حقوق الوطن المقدس . اهو ذاك الذي لحزازة بالصدر وغريزة بالنفس اغتال جميل البحري ولا يحجم عند اول سانحة عن اغتيال البحريون والبريون ام هو الذي جعل من الاسف للخيانة والاحتقار وسيلة يتقي فيها سهام تلك الرذائل الموروثة . تعال واخبرني عن ذلك العربي الصميم الذي كان يتلبس صفة الجاسوس المحتقر في اثناء الثورة الكبرى الاخيرة والذي جعل من خيانة امته سبيلا لجمع المال ليس الا : واخبروني عن الخائن المارق في اللجنة التنفيذية ؟ اهو منا او منكم ؟ واخبروني عن السمسار السافل الذي ملّك اراضي فلسطين لليهود: وبالتالي عينوا لي عربياً واحداً مسيحي باع شبراً من الارض للصهيونيين لاسلم معكم بصحة الخيانة . دعكم من التنكر وراء الغايات ودعوا جميلا يرقده هادئاً وآمناً من شرور هذا المجتمع الفاسد وتعالوا نتقابل وجهاً لوجه تعالوا نعرض قضيتنا على انظار البشر ليحكم باينا الخائن والمارق والاحمق . نحن لا نثير معركة كلامية الا انتصاراً للحق واتقاء لتهجمكم الذي لا مبرر له ونحن لا نقول باننا اقلية هضمية بهذا الوطن التاعس الذي صيرته خياناتكم ملجأ الدسائس الفاضحة . ولكن اذا شئتم ان تعتبروا هذا من الحقائق الراهنة فما عليكم الا ان تسلموا باقوال (دوارهايوم) الجريدة الصهيونية عندما قالت بان الثعبان الاسماعيلي يتحفز للذعكم فاتقوا شره وان هذه الفئة من الناس لا تعرف التخاطب الا بلغة الخناجر اما ان تشكر وتغض الضبع فهذا لا: ولكن ليعتبر الثعبان الاسماعيلي بان امامه خصما نداً لا تؤثر بجسمه سمومه الفاتكة ولا انيابه الحادة فحسب

عمان ابن الصاعقة

الكتاب الابيض ٢

بيان الخطة السياسية لحكومة جلالته البريطانية

رفعه وزير المستعمرات الى البرلمان بامر من جلالته في شهر تشرين اول سنة ١٩٣٠

في المستقبل اللتين يتوق اليهما كلا الشعبين يتوقف على تحسين العلاقات بين العرب واليهود ، تلك هي الغاية التي ما فتئت تصبو اليها حكومة جلالته وهي تشعر ان في الامكان الوصول اليها ان تعاون كلا الفريقين عن طيبة خاطر مع الحكومة ومع ادارة فلسطين وتأكدا من ان حكومة جلالته يمكن الاعتماد عليها عند قيامها بالالتزامات المترتبة عليها في صك الانتداب بل في جميع صلاتها بفلسطين بالمحافظة على مصالح كلا الشعبين والعمل على ترقيتها .

٣) و يلوح ان كثيراً من سوء الفهم الذي اخذ يساور لسوء الحظ كلا الفريقين نشأ عن العجز عن فهم كنه الواجب الملقى على عاتق حكومة جلالته بموجب احكام صك الانتداب ولذلك فان النقطة الثانية التي تشعر حكومة جلالته بوجوب تأكيدها باقوى حجة مستطاعة هي ان هنالك على حد البيان الذي ادلى به رئيس الوزارة في مجلس العموم البريطاني في اليوم الثالث من شهر نيسان سنة ١٩٣٠ « تصريح يتضمن تعهداً ذا شقين الشق الواحد منهما للشعب اليهودي والشق الاخر للاهالي غير اليهود في فلسطين » ويظهر ان كثيراً من القلق الذي ساور النفوس في السنة الماضية نشأ عن عدم التأكد من اهمية هذه الحقيقة الاساسية تمام التأكد وقد وجه كلا العرب واليهود الى الحكومة سيلا من المطالب والملامة المستندة على الظن الفاسد بان من واجب حكومة جلالته ان تنفذ خططاً سياسية يحذر عليها في الواقع تنفيذها بموجب احكام صك الانتداب الجلية

وقد اعلن رئيس الوزراء في البيان المشار اليه اعلاه بعبارة غاية في الوضوح والجلاء بان حكومة جلالته قد استقر قرارها على الاستمرار في ادارة فلسطين توفيقاً لاحكام صك الانتداب كما اقره مجلس جمعية الامم . اذ ان ذلك الصك على حد قول المستر رمزي مكدونالد « تعهد دولي لايمكن العدول عنه » ، و يلوح انه رغماً عن هذا البيان الصريح خامر البعض آمال انه في الاستطاعة بطريقة من الطرق اجتناب الحدود التي تفرضها بكل وضوح وجلاء احكام صك الانتداب فيجب والحالة هذه ان يتأكد الجميع بصورة باتة نهائية بان من العبث للزعماء اليهود من الجهة الواحدة ان يلحوا على حكومة جلالته لان تسير في سياستها فيما يتعلق بالمهاجرة والاراضي مثلاً حسب اماني طبقات الرأي العام الصهيوني الاكثر تصلباً اذ ان قيامها بذلك ليس سوى تجاهل منها للواجب الملقى على الدولة المنتدبة ازاء غير اليهود من اهالي فلسطين ، ذلك الواجب الذي لا يقل عنه اهمية . كما انه من العبث ايضاً من الجهة الاخرى للزعماء العرب ان يصروا على مطاليبهم لوضع نوع من الدستور يجعل قيام حكومة جلالته اوفي ، قيام بالتعهد ذي الشقين المشار اليه اعلاه في حكم المستحيل .

ان لدى حكومة جلالته ما يدعوها للظن بان من الاسباب التي آلت الى بقاء التوتر في العلاقات والقلق بين كلا الفريقين ذلك الامل الفاسد الذي اوجده المستشارون المضللون بان في بذل المجهودات لتخويف حكومة جلالته والضغط عليها ما ينجم عنه في النهاية اجبارها على اتباع سياسة تكون في صالح الفريق الواحد او الاخر .

ولذلك اصبح من الضروري ان توضح حكومة جلالته بادئ ذي بدء بانها لن تحيد بالضغط او بالتهديد عن النهج المبينة حدوده في صك الانتداب كما انها لن تنحرف عن اتباع سياسة ترمي الى ترقية مصالح اهالي فلسطين العرب واليهود بكيفية تتفق مع الالتزامات المفروضة عليها في صك الانتداب .

٤) ليست هذه بالمرة الاولى التي بذلت فيها حكومة جلالته جهدها لايضاح سياستها في فلسطين ففي سنة ١٩٢٢ نشرت بياناً وافياً بلغته الوفد العربي الفلسطيني الذي كان عندئذ في لندن وللجمعية الصهيونية اما الوفد العربي فقد قابل ذلك البيان بالرفض بينما اتخذت اللجنة التنفيذية للجمعية الصهيونية قراراً اكدت فيه لحكومة جلالته بان اعمال الجمعية الصهيونية ستسير طبقاً للخطة السياسية التي يتضمنها البيان . وفضلاً عن ذلك فقد ذكر الدكتور وايزمن في الكتاب الذي ارفق به هذا القرار لحكومة جلالته ما يلي :

« لقد كانت الجمعية الصهيونية ترغب باخلاص على الدوام في ان تسير في اعمالها بالتعاون الودي مع جميع طبقات الاهالي في فلسطين . وقد اوضحت مراراً وتكراراً قولا وفعلا بانه لن يخطر لها ببال الاجحاف باقل درجة بحقوق الاهالي غير اليهود المدنية او الدينية او بمصالحهم المادية »

وكان من نتيجة الاختبار الذي اكتسب في هذه السنوات التي مرت منذ ذلك الحين ان كشف القناع حتما عن بعض نقائص ادارية ومشاكل اقتصادية خاصة يجب اخذها بعين الاعتبار عند النظر في مصالح جميع طبقات الاهالي . ومع ذلك فان بيان الخطة السياسية الذي صدر في سنة ١٩٢٢ بعد امعان النظر والتدقيق المطول يعتبر الاساس الذي يجب ان تبنى عليه السياسة البريطانية المقبلة في فلسطين .

(يتبع)

بريد البلاد العربية

رسالة بغداد

(لمراسل الزهور الخاص)

جيش الشرطة في النيابة الجديدة لمجلس النواب

حزب العهد الجديد · قضية الحكم على الشباب الابطال

تهانئ الشباب المعتقلون · تحية الشباب المعتقلون

جيش من الشرطة في البناية الجديدة لمجلس النواب

شاهدنا يوم ١٢ تشرين الاول جيشاً من الشرطة يقدر عددهم بخمسائة تفرامامهم موسيقى تعزف وقد تعجبنا للامر حيث ان معهم سيارة للشرطة تحمل ثلاثة رشاشات وقد علمت ان انتخابات النواب ستجري في بناية المجلس الجديد في ناحية الاعظمية في وسط البرية بعد ان كانت تجري في السينما الملوكي في وسط الشارع العام

(المراسل) يخافون من التظاهرات والمصادمات حيث ان التظاهرات التي اعلنها الشباب اعطتهم درساً بليغاً وجعلتهم في خوف لعن الله الجبان

حزب العهد الجديد

اذنت وزارة الداخلية بسرعة فائقة الى دعاة الاستعمار ومشايعوه وهم عبد الرزاق الروشيدي · عبد العزيز السنوي عبد الهادي حلبي ، عبد الحسين الحلبي وزير المعارف الحالي ، عبد الرزاق الحصان صاحب جريدة صدى العهد الانتداب ، عبد الرزاق منير ، صلاح بابان الكردي نجيب الراوي · صادق البصام · داود الصعود ، ابراهيم الواعظ

وقد وضع رجال حزب العهد العربي الذي كان من الزمن العثماني احتجاجاً لانتحال هوءلاء اسم العهد المقدس الذي ابلى في سبيل حرية العرب واستقلالهم البلاء الحسن وان يطلقوا هذا الاسم المحترم على حزب خلق لتأييد صك من صكوك الاستعمار

قضية الحكم

على الشباب الابطال

تأيد الحكم من قبل محكمة الاستئناف

كان يوم الاحد يوم موعد النظر في محاكمة الشباب فايدت محكمة الاستئناف الحكم وهكذا كنا نعتقد وقد اخبرنا كم به قبل صدور الحكم

تهانئ الشباب المعتقلون

تهنئة البصرة:

بغداد:

امتلأت سجون الهند بالاحرار فلتكونوا انتم القافلة الاولى اليها ستتبعكم كل القوافل في سبيل حرية الشعب المسلوبة

التواقيع ١٥٧

تهنئة البصرة

بغداد:

البغيض ينتفخ على منصب الظلم والحر يعتقل في سبيل الوحدة العربية حيا الله الشباب الاحرار نهنئ الامة بابنائها البررة

تهنئة الموصل

بغداد:

عمت البشرى باعتقال احرار البلاد والمضحين في سبيل الوحدة العربية والناقمين على الوضع الشاذ سيروا على بركة الله فالسجون فنادق الاحرار التواقيع ٧٠

تهنئة ديالي

بغداد:

احرار البلاد في السجون والخونة يتبجحون · نهنئ الامة بشبابها المعتقلين فالسجون كعبة الاحرار

التواقيع ٧٧

(المراسل) لم تتلق الصحف العراقية ولا برقية من البلاد العربية الشقيقة التي تضمنا واياهم الوحدة العربية افلا يهنئوا العراق باحراره المعتقلين

وجاءت هذه الكلمة من احد الاساتذة الافاضل

تحية الشباب المعتقلون

في السجون

اولئك هم اصحابي نخر الشباب انتزعهم حكم الارهاب من بين الشعب الذي من اجله كانوا يتطلبونه لامة الامجاد · وقذفت بهم الى السجون والسجون في بلاد الناس لم تخلق لاحرار البلاد وهي لم توجد ليقاس بها نخر الشباب وزينة الامة عذاب الابعاد عن الامة التي من اجلها ناضلوا ومن اجلها اذابوا نفوسهم ليستمر الشعب في الطريق الذي سلكته الامم من قبل للوصول الى الفردوس المفقود الى الحرية والاستقلال وما الاستقلال ولا بد من دفع الثمن والكفاح المستمر تطلبتم لامتكم الحرية كان هذا لسبيل غير النضال العنيف وقد دفعت الشعوب من قبل هذا الثمن غالياً ، دفعته دماً ومهجاً وارواحاً وعلينا نحن ايضاً ان نتحمل هذا الثمن وهذا ما كنا ندعو اليه دوماً ، وهذا ما تطلبناه في كل حين واعلنا ان على الشعوب التي تتطلب الحرية ان تبذل دماً كثيراً · وها انتم قد ذهبتم الى السجون وكذلك ذهب اليها نفر من الاخوان في عهد الاحتلال · والشعب يعاهدكم على ان يملأ السجون وينتقل بكامله اليها وان يسفك دمه رخيصاً ، اذا ارادت القوة ان يكون ذلك عقابا لمن يتطلب حقاً وحرمة واستقلالا وكنتم تدعون الى السياسة السلبية وفي الهند ملأ دعاة هذه السياسة السجون فلتكونوا انتم اذن من القوافل الاولى في سبيل الواجب المقدس ولتبقكم القوافل

رسالة بيروت

(لمراسل الزهور الخاص)

سوريا ولبنان

لم تخطئ قراء «الزهور» وجه الصواب حين ذهبنا نقول ان زيارة وكيل العميد لحضرة رئيس الجمهورية اللبنانية ليست بالزيارة العادية ولا هي من زيارات المجاملة وقد كنا في ماضيات الايام ننتظر مثل هذه البحوث الخطيرة تتناول السياسة اللبنانية ونظام الحكم الحاضر في لبنان ، واذا كان ثمة مفاوضات بين رجال السراي الصغير ورجال المفوضية فان من حق الشعب ان يقف على اغراض هذه المفاوضات ومراميها فهل اذاع رئيس الجمهورية بيانا او رئيس الوزارة على الاصح = ينكر به اقرار «المفاوضات الدولية» ما لم يصدق عليها نواب البلاد

وهذا المجلس الذي هو اعجوبة المجالس النيابية الذي عودنا الطاعة العمياء في شتى الشؤون لا بد وانه سيقف موقفاً مشرفاً حين تكون هناك مسائل خطيرة كعقد معاهدة وتعديل دستور

نأمل من نوابنا موقفاً حازماً واثبات وطنية ازاء هذه المفاجئات

وعلى ذكر المعاهدة في مطلع مقالنا هذا ننقل لقراء الزهور الكرام راي النائب اللبناني ميشال زكور في عقد معاهدة بين لبنان وفرنسا كما فعلت جارتنا العراق وهذا تصريح الزميل زكور:

«انني كنت وما برحت من مؤيدي فكرة المعاهدة بين لبنان وفرنسا لانها وحدها تضع حداً راهناً للعلاقات الدولية التي تركها الانتداب في حالة من الابهام غريبة على اننا نطالب بمعاهدة تضمن لنا مبادئ سيادتنا القومية وتحفظ حقوقنا في الحياة الاستقلالية واما ان تكون المعاهدة على ما هي عليه المعاهدة العراقية فننافضل عليها حالة الانتداب الحاضرة لان صك الانتداب هو عهد من جهة واحدة هي الجهة الافرنسية واما المعاهدة فعقد يقيد الطرفين المتعاقدين لبنان وفرنسا بنص موادها ام

وهذا النبيل المغامر!

في منتصف هذا الشهر رام العاصمة اللبنانية شاب بغدادي واختار فندقاً فخماً من فنادق بيروت الفخمة وقدم نفسه (م بك · ج ، وكان طبيعياً ان لا يتورع نبيل مثله في مصروفه فاخذ يسرف اسرافاً جنونياً حتى بلغ ما انفقه في بعض ايام ١٥٠ ليرة سورية دفع عنها الى صاحب الفندق حوالة على والده في بغداد

وتوغل حضرة النبيل في اسواق المدينة وقدم نفسه لكثيرين ممن لهم عملاء في بغداد وتمكن بهذه الحيلة من ان يصل الى مبالغ تناول منها ٢٥٠ ليرة من احد تجارنا ولا نذكر اسمه ومثل هذا المبلغ من احد المصارف وقد كان الجميع يدفعون له عن طيبة خاطر اعتماداً على حوازه وعلى شهرة اسرته ووالده ودامت الحالة مع حضرته مدة تكاد تكون شهراً وهو ماض في عمليته آمناً وفجأة ترك بيروت دون انذار واختفى اثره فكتب اصحاب الديون الى والده يطلبون تسديد هذه القروض فوردتهم الاجوبة تفيد «ان ابنه ملازم بغداد من سنتين وانه ذاهل جداً وآسف لوقوعه بحيلة رجل انتحل اسم ابنه انتحالا وهنا ابلغ امر هذا النبيل الى الشرطة ولا تزال القوات تطلبه ولكن عبثاً ...

جريدة النسيم الادبية

... واخيراً بعد مفاوضات ومصارفات تكبدها حضرة الاديب اللامع حسن افندي سنو سكرتير اسرة بيروت المسرحية ، رخصت لوزارة الداخلية بمرسوم اصدار صحيفة اسبوعية باسم النسيم

وقد علمنا ان النسيم ستكون الجريدة العصرية المتنوعة المواضيع ، تطرق المواضيع الادبية اللذيذة ، والاجتماعيات الناضجة

فنحن نزف تهانئنا للاخ حسن افندي بنهضته داعين لجريدته التي ستصدر بعد اسبوع سرعة الانتشار

النصب التذكاري

لشهداء القضية العربية

تم بناء قاعدة الاثر التذكاري لشهداء القضية العربية الذين رقبوا في عهد الدولة العثمانية ، وقد بوشر بنصبه في الجهة الشرقية من ساحة الشهداء وفي البقعة التي اندكت فيها الاعواد التي رفعوا عليها

اما الاثر التذكاري فمؤلف من ضريح يقف في احدى جهتيه تمثال سيدة مسلمة محجبة وفي الاخرى سيدة مسيحية

وقد سمعنا كثيرين يشكون من هذا المثال الذي اتخذ له الاثر التذكاري لان معنى الاستشهاد في سبيل الحرية يجب ان

نجيب بك هواويني

تتمة المنشور في الصفحة ١

العالم كله وقدرته قدره الملوك والامراء والدول والهيئات الرسمية على اختلاف اجناسها وتسابقت الى تزيين صدره بالاوسمة التي اصبح عددها ١٦ نيشانا

وسعادته مع انه خطاط بليغ فهو شاعر مبدع ومحامي قدير

وقد اغتنمت الدولة السورية في المدة الاخيرة وجود سعادته ضيفاً كريماً في بلادها فانعمت عليه بوسام الشرف للاستحقاق السوري وكذلك سمو الامير عبدالله امير شرقي الاردن اغتنم وجود سعادة نجيب بك في الديار السورية فارسل في طلبه الى عمان وزين صدره بوسام الاستقلال العالي الشأن وكذلك اولم سمو الامير لسعادة نجيب بك وليمة عشاء فاخرة حضرها جميع ارباب الديوان وقد شكر سعادة نجيب بك سمو الامير ببعض ابيات من الشعر وكتبها بخطه البليغ وقدمها لسموه محلاة بالذهب فتقبلها سموه بكل سرور وامر للحال بوضعها في صدر صالة العرش

وبعد ان استقام سعادته بضعه ايام في عمان في ضيافة سمو الامير غادرها الى بيروت وهناك تسابقت الصروح العلمية الكبيرة الى دعوته لالقاء محاضرات في الخطوط وفنونه ومبتكراته . فلبى سعادته الطلب وقام بما طلب منه قياماً سحر الالباب وكان يقاطع كلامه بالتصفيق الحاد

وقد تطفلنا على سعادته اثناء اجتماعنا به ودعوناه ان يتكرم ويزور حيفا في اول فرصة تسنح له ويبقى فيها اياماً لتقدرات تقوم بالواجب نحوه وفي الوقت ذاته يتكرم ويحاضرها في الخطوط وفنونه ومبتكراته ايضاً فنزل سعادته عند دعوتنا له وانا لتلك الايام لمنتظرين

اما اجتماعنا بسعادة نجيب بك فكان ساعة ليلة زيارته لنا وساعات قبل سفره حيث قابلناه عند الساعة السادسة والنصف من صباح يوم سفره في صالون شركة مصايف لبنان ومنه توجهنا معاً الى قطار مصر حيث رافقته الى محطة الكرمل

اما نجيب بك فقد كان في كل مدة اجتماعنا به يثني الثناء العاطر على ما تحلي به سمو الامير عبدالله المعظم من العلم والعرفان والكرم والتواضع وايضاً الاهتمام العظيم خصوصاً في سبيل انهاض بلاده التي اصبحت صورة مصغرة لاعظم البلاد المتمدنة

ففي ايامه ملئت بدور العلوم والصنائع والفنون على انواعها وفي ايامه كثرت الابنية الجديدة الجميلة التي عمت السهول والجبال وفي ايامه جلبت المياه العذبة الى الدور وغيرها وفي ايامه عمت البلاد الشوارع الواسعة النظيفة مما يسر الزائر

وكذلك اثنى سعادة نجيب بك على من يعاون سمو الامير في نهضة البلاد الاردنية ويده اليمنى في سبيل رقيها ورفاهيتها كمعالي خالد باشا الوادي رئيس الديوان العالي وسماحة الشيخ فوءاد بك الخطيب الشاعر النابغ ورئيس البلدية وغيرهم من الوزراء والعلماء والاعضاء

وقد اغتنمنا فرصة اجتماعنا بسعادة نجيب بك فسألناه رأيه في الكلية البطريركية في بيروت التي جددها حديثاً غبطة السيد البطريرك كيرلس التاسع

فاثنى سعادته ثناء طيباً على الكلية ورئيسها الشرفي الذي هو غبطة البطريرك ورئيس ادارتها سيادة الارشمندريت استفانوس دمر واساتذتها العلماء الاعلام كحضرة النابغة الشيخ ابراهيم منذر وحضره جميل افندي فاخوري وغيرهم

وعند الساعة الثامنة والربع ودعنا سعادته في محطة الكرمل وسار القطار به على بركة الله ينهب الارض نهباً ميمماً القطر المصري .

اعلان

= بلدية حيفا =

تعلن للعموم بان مشروع تنظيم مدن مختص بمنطقة التجفيف في حيفا حسبما هو موصوف في محضر جلسة لجنة تنظيم المدن المحلية المنعقدة في ٢١ تشرين اول سنة ٩٣٠ وفي الاعلان المنشور في دائرة البلدية هو تحت التحضير بموجب نصوص القسم ٢١ (١) من قانون تنظيم المدن المعدل لسنة ١٩٢٩

رئيس البلدية

حسن شكري

٧٤

يمثل بغير تابوت ونساء باكيات منتحبات ولكن ما العمل والمثال لبناني ولا مرد لرائد في هذه الايام النحسات ...

الاشاعات الملفقة عن مثري كبير

اذاع حضرة الصديق الكريم والمالي المعروف واصف بك عز الدين احد اصحاب بنك مصر ـ سوريا ـ لبنان والتاجر الذائع الصيت البيان التالي ونحن بدورنا ننقله لقراء الزهور تعميما لمآثر والد الصديق وهاك نص النفي كما ورد الينا :

ان بعض اصحاب الغايات يروجون اشاعات مختلفة بحق سيدي الوالد مصطفى عز الدين وينسبون اليه خسائر وديونا وانه مزمع على بيع او رهن املاكه وبما ان هذه الاشاعات عارية عن الصحة ولا ظل لها من الحقيقة وكنت اود ان اضرب بها عرض الحائط لولا الحاح بعض الاصحاب بوجوب نفيها وعليه أعلن بان كل من له سند على سيدي الوالد او حساب مصدق منه يتفضل ابرازه وقبضه من محلاتي في بيروت او طرابلس وبهذا كفاية

واصف عز الدين

الحكومة العراقية

تمنع تابين فقيد حيفا والصحافة

الشهيد جميل البحري

جاءنا من مراسلنا في العراق ما يلي :

منع حفلة التابين

كان الشباب العراقي قدم بياناً الى الحكومة يطلب فيه السماح باقامة حفلة عزاء وتأبين لفقيد الصحافة والبلاد العربية الاستاذ الشهيد جميل البحري صاحب جريدة الزهور الحيفاوية . ولكن المتصرفية بلغت لجنة الاحتفال بانها لا تستطيع ان تسمح باقامة اي اجتماع او حفلة في الوقت الحاضر . ولذلك فقد عزمت اللجنة طبع كلما وردها من خطب وقصائد بصورة كراس مع صورة الفقيد الجليل وصورة شقيقه الاستاذ السيد حنا البحري الذين وصلت صورهم اخيراً وتوزيعه الى عموم الصحافة العربية والمكتبات والجمعيات في الاقطار مجانا

(المراسل) نحن نستفتي العالم العربي على اضطهاد الحرية الشخصية فيمنعونا حتى من اقامة عزاء ابنائنا ففي اي عصر وسفاح العراق يخنق صوت الشعب بكل ما اوتي من حول وقوة .

عزيمة الشباب لا تعتز

ولما ان الحكومة منعت اقامة الحفلة خوفا من ان تكون سببا لاجتماع سياسي يعقبه مظاهرات باسم الوحدة العربية فسيقدم الشباب طلبا آخراً بعد افتتاح المجلس النيابي حتى يكون بوضع المطالب وبعرض الامر للنواب المزيفين . افبعد كل هذا نستطيع ان نقول نحن ربحنا استقلالا تاماً فعفى الله عن اعمال الرجال

الزهور: ان فوئنا تتجدد عندما نرى المراجع الوطنية الفلسطينية تقف حجر عثرة في سبيل تكريم شهيدنا الحبيب الذي هو فقيدها وفقيد الصحافة العربية وفقيد الوطن والقضية الوطنية ، بينما نرى المراجع الوطنية البعيدة والاحزاب السياسية الكبيرة في الاقطار العربية كالعراق مثلا تعزينا في احزاننا وتشاركنا في مصابنا الجلل باستشهاد « جميلنا » الحبيب .

وقد علمنا — وعلمنا هذا على ذمة الراوي — بان احد زعماء فلسطين قبل الحفلة بمدة قصيرة طار الى العراق ورجع وعلى اثر طيرانه هذا منعت الحفلة ولكن الشباب العراقي النشيط الغيور لم يفت من عزيمته هذا المنع بل عزم على طبع الكراسة مصورة برسم شهيدنا العزيز وفيها كل ما ورد اليه من المراثي الشعرية والخطابية لتلقى في الحفلة ويوزعها في جميع الاقطار العربية = وهذه الكراسة وضعت تحت الطبع = وايضاً عزم على ان لا يسكت على هذا المنع وسيبقى يطالب فيه الى ان تأذن الحكومة بذلك .

نكرر تحياتنا الخالصة الى الشباب العراقي عامة ولجنة الاحتفال خاصة ممزوجة بارق عواطفنا القلبية سائلين الله ان يكافأهم عنا كل خير وينيلهم كل ما تصبو اليه نفوسهم العالية الشريفة من الاماني والتمنيات لخير الوطن

المكتبة الوطنية

لا تنسوا بانه قد ورد الى المكتبة الوطنية في حيفا بضائع جديدة لزوم التجار والدوائر الرسمية والمدارس وجميع انواع الحبر

بالرفاه والبنين

زفت الآنسة المهذبة ماري خليل القسيس ابنة اخ سيادة الارشمندريت باسيليوس قسيس ب.م الى الشهم الكريم الخواجه مهنا القسيس يوم الاربعا في ٢٢ الماضي

وقد بارك عقد زفافهما اصحاب السيادة المطران غريغوريوس حجار راعي الابرشية العكاوية وسيادة المطران افتيموس يواكيم رئيس اساقفة زحله وسيادة المطران اثناسيوس خرياطي رئيس اساقفة صيدا . وقد عاونهم في حفلة الزفاف سيادة الارشمندريت باسيليوس قسيس ب.م وعموم الكهنة الاجلاء في كنيسة راهبات الالمانية في جبل الكرمل . وبعد الحفلة اقيم للعروسين وللسادة الاحبار والكهنة الاجلاء حفلة شاي في دير الراهبات

فنهنئهما وندعو لهما بالرفاه والبنين

اعـــلان

صادر من دائره اجراء حيفا

بالدوسيه ٣٠/٣٢٦٥

القيمة المخمنة ٣٠٠٠ جنية فلسطيني

حيث تقرر من سعادة رئيس اجراء حيفا بيع بالمزاد العلني كامل قطعة الارض الاميرية المنشأ على دار مؤلفة من طابقين سفلي وعلوي السفلي يحتوي على خمسة غرف والعلوي مؤلف من دارين الاولى محتوية على ثلاث غرف وليوان ومطبخ والمنافع والدار الثانية مؤلفة من غرفتين وليوان ومطبخ والمحدود شمالا سكة الحديد جنوبا مقبرة اللاتين شرقا عزيز خياط غربا دبب واسما وزكية ونمر الزبن وذلك ملك الراهن السيد اديب الزبن الاصيل عن نفسه وبصفته احد ورثة والدته السيده اسما باكير من حيفا لقاء ما يطلب منة الى البنك العثماني بحيفا مبلغاً قدره ١٦٠٠ جنية فلسطيني ماعدا الرسوم والمصاريف والفائده

فعليه ومن له رغبة بالشراء عليه مراجعة دائرة اجرا حيفا او دلال البلدية السيد رشيد الديك حامل بوصلاية المزاودة للتوقيع عليها بعد دفع التأمين القانوني لصندوق الاجرا عشرة بالماية من القيمة المخمنة البالغة ثلاث الاف جنيه وذلك بظرف خمسة واربعون يوماً اعتباراً من تاريخ نشر هذا الاعلان مع العلم بان رسوم التطويب والفراغ واجره الدلال عائده على المشتري في ٣٠/١٠/٣٠

مأمور اجرا حيفا

(٥٧) بدر الدين الدباغ